Artes Visuales 3D

LAS ARTES VISUALES incluyen muchas formas de arte que son de naturaleza visual. El artista (estudiante que envía la entrada) es una persona que captura sus propios pensamientos e ideas para crear una obra de arte visual.

Las formas aceptadas de arte visual en 3D incluyen: carpintería, cerámica, dioramas, trabajos en fibra, joyería, cometas, trabajos de grabado/perforación en metal, móviles, esculturas y campanas de viento. No se aceptan reproducciones o ampliaciones de otras obras de arte.

Las imágenes/pinturas que se colgarían en la pared para exhibirlas, incluso con algunos elementos tridimensionales, deben ingresarse en Artes Visuales 2D.

Consulte las Preguntas frecuentes sobre artes visuales en 3D en la página siguiente para obtener más información.

Una explicación de la forma de arte podría ser una adición útil a la declaración del artista. Ya sea que una entrada muestre el uso de una técnica formal o un enfoque simple, se juzgará principalmente en qué tan bien el estudiante usa su visión artística para representar el tema, la originalidad y la creatividad.

Derechos de autor: el uso de material con derechos de autor, incluidos los personajes con derechos de autor o parecidos a los mismos, no es aceptable en ninguna presentación de artes visuales, con las siguientes excepciones:

Las obras de arte visuales pueden incluir lugares públicos, productos conocidos, marcas comerciales u otro material protegido por derechos de autor, siempre que ese material protegido por derechos de autor sea incidental al tema de la pieza y/o sea un elemento más pequeño de un todo. El trabajo resultante no puede tratar de establecer una asociación entre el estudiante y la marca/negocio/material, ni influir en la compra/no compra del bien de marca registrada.

Artes Visuales 3D

Requerimientos de la sumisión:

- Solo se pueden presentar nuevas obras de arte inspiradas en el tema.
- No se permiten novelas gráficas, cómics ni cajas de sombras.
- Cada entrada debe ser el trabajo original de un solo estudiante.
- No se permiten entradas múltiples.
- Tome 3 fotografías en color de la obra de arte desde varios ángulos para fines de evaluación, identificación y exhibición.
- No se permiten obras de arte que requieran la manipulación del espectador.
- No se aceptan obras de arte que contengan materiales sueltos.
- No se permiten piezas separadas enviadas como una sola entrada.
- No se permiten marcos ni cajas de sombras.
- No se permiten entradas múltiples.
- **El formato de archivo aceptado es JPG.**

Cómo enviar:

- Todas las entradas deben enviarse en línea en www.utahpta.org/ref. Todos los juicios se realizarán en línea.
- Esté preparado para subir 3 fotos digitales de su entrada.
- Su escuela puede solicitar su entrada física para fines de exhibición. Se invitará a los ganadores estatales a traer sus entradas para exhibirlas.

Artes Visuales 3D

Preguntas Frecuentes

¿Tengo que subir el número máximo de fotos?
Sí. La PTA nacional requiere 3 fotos que muestren una variedad de ángulos.

¿Qué significa la regla de las piezas sueltas?
Su entrada en 3D debe ser una obra de arte sin piezas sueltas o sueltas. Alguien debería poder levantarlo y sacudirlo suavemente y darle la vuelta sin que se caiga nada. Si crea varios elementos, todos deben estar conectados de alguna manera para que su entrada sea una obra de arte. Podría considerar usar una base de madera, cartón u otro material.

¿Qué significa la regla "Las entradas no pueden requerir la manipulación del espectador"?
Es posible que las entradas no tengan solapas que deban abrirse para ver algo en el interior. Los libros requieren manipulación para verlos y no están permitidos. No se permite ningún tipo de entrada que deba ser tocada y manipulada para disfrutar viendo la entrada completa. Se permite agregar una luz, pero debe encenderse antes de tomar las fotos de la entrada. Las entradas pueden tener varios lados, que los espectadores deben poder observar mirando alrededor o caminando alrededor de una pantalla que contiene la entrada. Si un espectador necesita tocar la entrada y manipular o mover algo para ver la entrada completa, no está permitido. Generalmente se entiende que la parte inferior de una entrada 3D no se verá.

¿Puedo crear una obra de arte de dos caras e ingresarla en arte 3D?
Sí, pero debe mostrarse de una manera que permita a los espectadores ver ambos lados sin tocar el arte. La forma más común de lograr esto es unir la obra de arte a una base de madera, cartón u otro material.

¿Puedo ingresar un libro que escribí para 3D Art?
No. No se permiten libros en la categoría Arte 3D. Violan la regla que establece que las entradas no pueden requerir la manipulación del espectador.

Artes Visuales 3D

Preguntas Frecuentes

¿Puedo crear una entrada usando un patrón o kit existente?
No. Todas las entradas deben ser originales y creadas por el estudiante. Usar un kit o patrón prefabricado no es original.

¿Están permitidos los marcos?
Los marcos NO están permitidos. Esto incluye marcos comprados en tiendas y hechos en casa. Las cajas de sombra también son un tipo de marco.

¿Qué es una caja de sombra?
Una caja de sombra es un estuche comprado en una tienda con un frente protector transparente, generalmente hecho de vidrio. Los cuadros de sombra no están permitidos en las entradas de Reflections. Los estudiantes pueden construir cajas con varios materiales para guardar sus obras de arte, pero deben estar hechas a mano.

¿Puedo usar Legos?
Se permite el uso de Legos como medio de construcción, si la creación es un diseño original, no presenta material protegido por derechos de autor y no sigue un kit.